



I ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ ПО НАУКЕ, ОБРАЗОВАНИЮ, ТЕХНОЛОГИЯМ И ИСКУССТВУ В ДУБАИ (15 - 30 ИЮЛЯ 2024 ГОДА)

ДЕТАЛЬНО: [МЕЖДУНАРОДНЫЙ НАУЧНЫЙ ЧЕМПИОНАТ | World History: Famous Personalities \(whfpdubai.com\)](http://whfpdubai.com)

Нобелевские лауреаты среди жюри и экспертов

Для физиков, математиков, художников, искусствоведов, медиков, биологов, химиков, экономистов, филологов, лингвистов, юристов, историков, политологов, психологов, инженеров, физиков, международников, географов, философов, специалистов по госуправлению, техническим, спортивным, естественным и педагогическим наукам, и не только.

Олимпийские Игры по Науке, Образованию, Технологиям и Искусству входят в число научных мероприятий, участие в которых позволяет Вашему высшему учебному заведению попасть в международные рейтинги и войти в международное научное и образовательное пространство!

The International Historical Biographical Institute (Dubai – New York – Rome – Burgas – Jerusalem – Beijing) (ИНБИ) приглашает руководителей учебных заведений и науки, научных и научно-педагогических работников принять участие в **I Олимпийских Играм по Науке, Образованию, Технологиям и Искусству в Дубаи**. Они финансируется за счет международного гранта в эквиваленте EUR 1 200 000, предоставленного **ИНБИ** при финансовой поддержке ОАЭ, Италии, Болгарии, США, Израиля и Китая, а также привлечении благотворительных взносов.

Конкурсы искусств на Олимпийских играх проходили с 1912 по 1948 год. Эту идею выдвинул барон **Пьер де Кубертен**, основатель современного олимпийского движения, который отмечал важность первоначальной красоты Олимпийских игр античности. Сам **Пьер де Кубертен**, стал Олимпийским Чемпионом участвуя в конкурсе искусств на V Олимпийских играх в Стокгольме в 1912 году. Пьер де Кубертен завоевал золотую медаль за «Оду спорту» (номинация — литература). На конгрессе МОК в 1954 году окончательно решили заменить художественные конкурсы выставками. Попытки пересмотреть этот вопрос оказались безрезультатными.

Мы решили возродить историческую традицию, поставив, однако во главу угла не только Искусство, включая и Литературу, но и значительно расширить подход, сделав основной акцент на Науку, Образование и Технологии.

Вы подаете свои опубликованные или не опубликованные научные работы по любым научным направлениям по соответствующей форме в одиночном или командном зачете

(несколько соавторов) на английском, русском, польском, украинском, испанском, немецком или турецком языках. Международная экспертная судейская комиссия по авторитетным ученым оценит их по балльной системе и определит победителей в соответствии с областями наук.

Для участия в I Олимпийских Играх по Науке, Образованию, Технологиям и Искусству в Дубаи Вы можете также предоставить:

- PDF – версии Ваших работ в области науки (научных монографий, статей).
- портфолио Ваших работ в области искусства (живописи, графики, скульптуры, цифрового искусства и т.д.) в произвольной форме.
- PDF – версии Ваших работ в области литературы.
- PDF – версии Ваших работ в области образования (учебников, пособий, дидактических и методических материалов, статей, а также творческих разработок уроков для учителей).
- Описание новых технологий и фото, чертежи полезных моделей и изобретений в произвольной форме.

Регистрация и предоставление заявок на:

I Олимпийские Игры по Науке, Образованию, Технологиям и Искусству в Дубаи 15 - 30 июля 2024. Подача работ до 10 июля включительно.

Награждение победителей до 31 июля 2024 года.

Отрасль науки или научное направление: Международные научные соревнования включают возможность подать работу по любой сфере, виду или направлению науки, образования, инженерии, искусства, в зависимости от проводимого соревнования.

Форма участия: дистанционная.

Что дает Вам участие в I Олимпийских Играх по Науке, Образованию, Технологиям и Искусству в Дубаи?

- **Звание Олимпийского Чемпиона / Серебряного или Бронзового Призера I Олимпийских Игр по Науке, Образованию, Технологиям и Искусству.**
- **Гордость за свою Великую Страну**
- **Получение Визы Талантов любой страны Мира**
- **Продвижение Вашего учреждения в Международных рейтингах**
- **Лидерство в Вашем научном, образовательном или ином направлении либо области науки. Победой на Чемпионате Вы ярко продемонстрируете, что Вы – №1 в своей сфере. Вы станете Гордостью Вашего университета, института, колледжа, школы!**
- **Карьерный рост и престижную работу в Вашей стране или за границей**
- **Признание, авторитет и значимость в глазах коллег, семьи, любимых, детей и внуков. Вы станете Легендой**

- **Выполнение пунктов 10 и 14 Лицензионных условий осуществления образовательной деятельности**

Расходы научно-педагогических работников для участия в Международных соревнованиях составляют эквивалент 100 EUR регистрационного взноса.

Регистрация: Вы можете пройти регистрацию для участия в Международных научных соревнованиях, зарегистрируетесь по официальной электронной почте Института: internship@whfpdubai.com

Для регистрации необходимо выполнить несколько простых шагов:

1. Отправьте Заявку на участие в Международных соревнованиях в формате Word на наш официальный e-mail: internship@whfpdubai.com

- **Вашу страну, город, регион**
- **Университет или другую институцию, которую Вы представляете**
- **Отрасль науки, образования, искусства или направление, по которому Вы будете участвовать в Международных соревнованиях**
- **Название Вашей работы.**
- **Имена и Фамилии всех участников Команды на родном языке и английском, как в загранпаспорте для Наградных Документов.**
- **Дату и год Вашего рождения**
- **Вашу должность**
- **Ваш почтовый адрес**
- **Ваш e-mail и мобильный телефон**
- **Страницу в социальных сетях**

2. В теме Вашего письма обязательно укажите – Регистрация на I Олимпийские Игры по Науке, Образованию, Технологям и Искусству в Дубаи 15 - 30 июля 2024!

3. Подготовьте и отправьте Вашу работу согласно требований!

ПРАВИЛА

1. Международные соревнования начинаются и заканчиваются в указанные выше даты.
2. В указанные выше даты объявляются результаты и награждаются победители.
3. В Международных соревнованиях принимают участие ученые, преподаватели, представители сферы искусства разных стран. Соревнования могут проходить как в дистанционном, так и в очном формате.

4. Каждый из них представляет Заявку и проходит регистрацию.

5. До начала Международных соревнований их участники представляют свои научные статьи или иные авторские работы ИНВИ. Они могут быть как уже **опубликованными ранее**, так и совершенно новыми.

Для участия в I Олимпийских Играх по Науке, Образованию, Технологиям и Искусству Вы можете также предоставить:

- **PDF – версии Ваших работ в области науки (научных монографий, статей).**
- **портфолио Ваших работ в области искусства (живописи, графики, скульптуры, цифрового искусства и т.д.) в произвольном формате.**
- **PDF – версии Ваших работ в области литературы.**
- **PDF – версии Ваших работ в области образования (учебников, пособий, дидактических и методических материалов, статей, а также творческих разработок уроков для учителей).**
- **Описание новых технологий и фото, чертежи полезных моделей и изобретений в произвольной форме.**

6. Предоставленные работы могут быть как в индивидуальном авторстве, так и в авторском составе до 5 авторов. Тогда авторы регистрируются для участия в командном зачете. В командном зачете все авторы должны обязательно представлять одну страну и, желательно, одну институцию.

7. Судьи-эксперты оценивают работы, выставляют им баллы и определяют победителей в каждой из наук (1, 2, 3 место). Критериями оценки статей выступают научная значимость и новизна, достоверность полученных результатов.

8. С помощью технологии GLOBES с применением искусственного интеллекта в процессе и после завершения конкурса будут высчитаны результаты и объявлены победители Международных научных соревнований в разных науках.

9. За выявленные факты плагиата и применения программ типа “Корчеватель” происходит автоматическое обнуление рейтинга участника и его дисквалификация.

10. Плагиатом не считается достаточно спорное понятие “самоплагиата” участника.

11. Результаты соревнований будут использованы для международных рейтингов.

12. Статьи, которые ранее не публиковались, будут опубликованы и размещены в международных наукометрических базах, в частности **Web of Science** и **Scopus**.

ТРЕБОВАНИЯ К СТАТЬЯМ

На титульной странице размещается следующая информация

- ***Название Международных научных соревнований, участником которых Вы выступаете***
- ***Страна, которую Вы представляете***
- ***Университет или другую институцию, которую Вы представляете***
- ***Область науки или научное направление представленной статьи***

- **Название статьи**

- **Имена и Фамилии Всех Участников Соревнований на родном языке и на английском**

- **Адрес электронной почты Участника Соревнований или Команды**

- **Дата и год подачи статьи**

Язык

Вы можете подать свою рукопись в виде одного файла в формате Word. Лучшие шрифты: Arial или Times New Roman. Кегль 12. Полуторный интервал.

Статьи принимаются на английском, немецком, испанском, турецком, польском, болгарском, русском и украинском языках.

Размер статьи

Нормальный размер статьи должен быть до 5000 слов, однако статьи длиннее 5000 слов будут приниматься в отдельных случаях, если тема статьи требует такого размера.

Ссылки на литературу

При подаче работы отсутствуют строгие требования к формату ссылок. Возможно использование любого стиля или формата ссылок при условии, что обеспечивается единообразие. Должны быть указаны имя/имена автора (ов), названия журналов/книг, названия разделов/статей, год опубликования, номер тома/книги, разделы и страницы. Приветствуется использование DOI.

Требования к форматированию

У нас отсутствуют строгие требования к форматированию, но все статьи должны содержать существенные элементы, например аннотация, ключевые слова, введение, средства и методы, результаты, выводы, графическое оформление и таблицы с подписями.

Нумерация страниц

Просим убедиться, что страницы работы последовательно пронумерованы.

Электронная графическая отделка

- Убедитесь, что в оригинальном графическом оформлении используется одно и то же оформление текста и одинаковые размеры.
- Пронумеруйте иллюстрации в соответствии с их порядком в тексте.
- Используйте логический способ наименования файлов с элементами графического оформления.

Название статьи

Короткое и информативное. По возможности избегайте использования формул и аббревиатур.

Аннотация

Нужна краткая и фактографическая аннотация. Она должна содержать краткое изложение целей исследования, основных результатов и выводов.

Ключевые слова

Просим указать не более 6 ключевых слов.

Нам чрезвычайно приятно, активное успешное участие и призовые места ученых и преподавателей из Вашей страны на Чемпионатах Мира по Науке, Образованию и Искусству.

Подробнее здесь:

[Сотрудники кафедры стоматологии профилактической ПСПБГМУ им. акад. И. П. Павлова заняли 1-ое место 1-ом Чемпионате Мира по Науке в номинации Медицина, Биология и Химия в Иерусалиме \(1spbgbmu.ru\)](http://1spbgbmu.ru)

[На I чемпионате мира по науке российские медики заняли призовые места | в Здравоохранении России \(zdorovayarossia.ru\)](http://zdorovayarossia.ru)

[ПРОФЕССОР КАФЕДР «СТРОИТЕЛЬСТВО» И «ЭКОНОМИКА БИЗНЕСА» ЗОЯ САЛИХОВНА ГЕЛЬМАНОВА СТАЛА ЗОЛОТЫМ ПРИЗЕРОМ ПЕРВОГО ЧЕМПИОНАТЕ МИРА ПО ЭКОНОМИКЕ В НЬЮ-ЙОРКЕ! — Карагандинский индустриальный университет \(ttu.edu.kz\)](http://ttu.edu.kz)

<https://www.ksc.ru/press-sluzhba/novosti/gornyy-institut/uchenyy-iz-fits-knts-ran-uspeshno-vystupil-na-i-chempionate-mira-po-nauke/>

<https://ewal.v.prz.edu.pl/aktualnosci/zwyciestwo-w-1-swiatowych-mistrzostwach-nauki-w-dubaju-37.html>

https://www.researchgate.net/publication/374741587_Autopromocja_monografii_Zarys_teorii_panstwa_jako_organizacji_bezpiecznej_ekologicznie_w_badaniach_empirycznych_autorstwa_Ewy_Jadwigi_Lipinskiej_wydanej_w_2022_r_przez_Oficynie_Wydawnicza_Politechniki

https://vk.com/wall-93649176_8999

<https://cchgeu.ru/press/news/official/sotrudnik-vgtu-oderzhal-pobedu-na-i-chempionate-mira-po-nauke-v-dubae/>

<http://www.goikolasc.ru/node/16577>

<https://unikal.az/news/392435/amea-nin-muxbir-uzvu-beynelxalq-mukafata-layiq-goruldu>

https://azertag.az/xeber/AMEA_nin_muxbir_uzvu_beynelxalq_mukafata_layiq_gorulub-2731000

<https://www.ikar.udm.ru/dip-dubai-230821.htm>

[Ordenbek Mazbayev Biography \(whfpdubai.com\)](http://whfpdubai.com)

https://lipetsktimes.ru/news/society/studentka_iz_lipetskoy_oblasti_pobedila_na_i_chempionate_mira_po_nauke_v_dubae/

<https://kraszarya.ru/news/obrazovanie/v-dubae-sostoyalsya-i-chempionat-mira-po-nauke>

<https://razumovskiyvestnik.ru/professor-timiryazevki-stala-pobeditelem-nauchnogo-konkursa-v-dubae/>

<https://moskvichi.net/post-group/professor-rgau-msha-imeni-k-a-timiryazeva-iz-sao-stala-pobeditelem-nauchnogo-konkursa-v-dubae/>

<http://lesgaft.spb.ru/ru/content/lesgaftovcy-stali-prizerami-i-chempionata-mira-po-nauke-v-dubae>
<https://isi.az/ru/news/4320>

<https://dzen.ru/b/ZNvLWKX8cxBBDKly>

<http://etkin.iri-as.org/>

Нам чрезвычайно приятно, что преимущественное большинство победителей перед этим прошли Международную Программу Научной Стажировки "Нобелевские Лауреаты: Изучение Опыта и Профессиональных Достижений для Формирования Успешной Личности и Трансформации Окружающего Мира" в Дубае, Осло, Стокгольме, Риме, Бургасе, Нью-Йорке, Иерусалиме и Пекине, что очевидно, самым лучшим образом повлияло на результаты. [Международная научная стажировка | World History: Famous Personalities \(whfpdubai.com\)](#)

Подробнее: [МЕЖДУНАРОДНЫЙ НАУЧНЫЙ ЧЕМПИОНАТ | World History: Famous Personalities \(whfpdubai.com\)](#)